

Il gruppo MONITOIL vi invita a partecipare all'incontro

LE ATTIVITA' DEL PROGETTO MONITOIL:

MONITORAGGIO DELLA MATURAZIONE DELLE OLIVE
PER LA PRODUZIONE DI OLIO, METODI RAPIDI A
CONFRONTO. I RISULTATI DELLE SPERIMENTAZIONI

INCONTRO TECNICO - Giovedì 14 Marzo 2024 / ORE 14.30 - 17.30



IL TORRIANO

## AZIENDA AGRICOLA IL FAGGETO, LEDA ACQUISTI

Via del Carmine 47, Anghiari (AR)



Ruggero

## PROGRAMMA DELL'INCONTRO

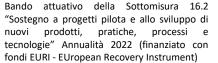
Vincenzo Gonnelli – già Docente presso IOSFC, Pieve Santo Stefano Samuel Pelacani – Dipartimento di Scienze della Terra, UNIFI La nascita del Progetto e del Gruppo

**Barbara Adinolfi** – Istituto di Fisica Applicata, CNR *Presentazione del progetto* 

RELAZIONI TECNICHE

Carlotta Breschi— Neurofarba - DAGRI, UNIFI Caratterizzazione chimica delle olive in relazione alla maturazione Analisi sensoriale delle olive e realizzazione della Scheda di Assaggio

(continua nella pagina successiva)













(segue dalla pagina precedente)

Maria Teresa Ceccherini, Christian Vagheggini – Dipartimento di Scienze e Tecnologie Agrarie, Alimentari, Ambientali e Forestali, UNIFI Quali enzimi e microrganismi sono coinvolti nella maturazione delle olive? Agricoltura di precisione - i sensori ottici:

**Leonardo Ciaccheri, Barbara Adinolfi** – Istituto di Fisica Applicata, CNR **Samuel Pelacani** – Dipartimento di Scienze della Terra, UNIFI *Utilizzo di sensori ottici per il monitoraggio in campo del grado di maturazione delle olive* 

Coffee Break

**Leonardo Ciaccheri, Barbara Adinolfi** – Istituto di Fisica Applicata, CNR **Samuel Pelacani** – Dipartimento di Scienze della Terra, UNIFI *Dimostrazione del funzionamento dei sensori ottici* 

Ilaria Lorenzini – Assessore del Comune di Anghiari, Politiche turistiche e attività produttive

Moderatore della TAVOLA ROTONDA CON GLI AGRICOLTORI E DISCUSSIONE



DAGRI
DIPARTIMENTO DI SCIENZE
E TECNOLOGIE AGRARIE,
ALIMENTARI, AMBIENTALI E FORESTALI

NEUROFARBA DIPARTIMENTO DI NEUROSCIENZE, PSICOLOGIA, AREA DEL FARMACO E SALUTE DEL BAMBINO

Da un secolo, oltre.











